

Open Letter to the Citizens of Oslo

NOT ONCE MORE

We, undersigned, respectfully ask your attention.

We met each other in Oslo's University for the commemoration of the 100th birthday of professor Arne Naess, one of the great philosophers of the 20th century and founder of the worldwide deep ecology movement.

His message *Think Ethically, Act Beautifully* concerns all of us.

We feel obliged to inform you like we were informed during the Conference in honour of Arne Naess and after. Ekeberg, this living forest mountain, is again in danger of losing its peace and dignity. Again, because the same was the case during World War II by the Quislings and Himmlers. The German Eagle disappeared in 1945. Peace returned to the forest mountain until recently. This time Ekeberg has to face the plans of the C. Ludens Ringnes Foundation, plans that will alter its appearance beyond recognition by damaging its geological and ecological history of more than 10,000 years.

We speak on behalf of your late co-citizen Arne Naess when we ask you to inform yourself thoroughly about the ins and outs of the plans. There are many questions that require your attention and answers.

We live in times in which private capital plays a dominant role in relation to the public space. According to some of us, too dominant a role. The project of the C. Ludens Ringness Foundation could become a Trojan horse.

Remember Shakespear's King Lear 1,2: *Nature, thou art my goddess.*

The sculptures will affect the forest mountain, your public domain, for years to come.

Awake before it is too late.

Lawrence Buell

Arne Naess Visiting Professor Environmental Studies
University of Oslo

Fons Elders

emeritus professor University for Humanist Studies
Utrecht, The Netherlands

November 30, 2012

Treden naar nazi-kerkhof in Oslo doen nog pijn

door onze correspondent

Windy Kester

OSLO – Voor wie niet beter weet, zijn het gewoon door struiken en gras overwoekerde trap treden. Brede richels, een beetje scheefgezakt en zo vroeg in de lente omkranst met modder en plasjes weggesmolten sneeuw. Op dit punt heb je prachtig uitzicht over de Oslofjord en de Noorse hoofdstad.

De trap werd tijdens de Tweede Wereldoorlog aangelegd door de Duitse bezetter als deel van een ere-kerkhof met bijna drieduizend graven. Na de oorlog zijn de graven geruimd en de doden naar een ander kerkhof gebracht. Nazisymbolen zijn verwoest, de trap treden werden bewust 'vergeten'. Het stadsbos Ekeberg is nu een populaire recreatieplek voor de bewoners van Oslo.

„Het is een schitterende plek met een vreselijke geschiedenis. Precies hier stonden ze de Hitlergroet te brengen”, zegt Judith Hazes (35). De Haarlemse verhuisde 13 jaar geleden naar Noorwegen en woont op Ekeberg op een steenworp afstand van de trap. Ze is diep geschokt door het feit dat hier binnenkort graafmachines staan om de beladen treden in oude luister te herstellen. „Restaureren of renoveren doe je

omdat iets goed is geweest, met een gevoel van verering. Dit wordt gewoon een nazi-monument.”

Hazes, opgeleid tot bibliothecaris en archivaris, dook de afgelopen jaren in haar eigen familiegeschiedenis en ontdekte dat 37 familieleden van haar opa's kant slachtoffer werden van de nazi's.

„Misschien dat de renovatie van de trap mij daarom extra aangrijpt. Ik vind dat je de slachtoffers moet herdenken, niet degenen die hier de Hitlergroet brachten. Doe iets anders met deze plaats, plant een vredesboom, zet een informatiebord over de gruweldaden neer.”

Ook Noorwegen voert een discussie over het wel of niet herdenken van de Tweede Wereldoorlog. Judith Hazes staat in contact met een lokale actiegroep die protesteert tegen de plannen voor het hele Ekebergpark, dat de komende tijd voor tientallen miljoenen euro's wordt opgeknapt.

De actiegroep is tegen het ingrijpen in de natuur en de aanleg van

een beeldenpark met als thema 'ode aan de vrouw'. Sommige actievoerders menen dat de stijl van die beelden aanschuurt tegen die van het Derde Rijk.

Ina Johannesen, directeur voor Ekebergskulpturpark, de organisatie die het park en de trap aanlegt, schudt het hoofd en meent dat de discussie is ontspoord.

„We zetten geen monument neer voor nazisme, we zorgen alleen dat de trap weer in goede doen komt zodat het mogelijk is deze te gebruiken. Er komen geen hakenkruizen of andere symbolen, alleen een bordje met historische informatie”, zegt Johannesen. Ze begrijpt dat de zaak bij veel Noren gevoelig ligt. „Juist daarom is het belangrijk de geschiedenis niet te vergeten en het gebied een functie te geven.”

De restauratie van de treden is inmiddels goedgekeurd door de bevoegde autoriteiten en moet in september van dit jaar voltooid zijn. Er ligt echter nog een aantal bezwaarschriften van omwonenden. Zij zijn bang straks te wonen naast een pelgrimsoord voor neo-nazi's. 22 professoren ondertekenden afgelopen winter een brief aan de premier waarin ze protesteren tegen de plannen. Daarna bleef het stil. „Het lijkt wel of het de meeste Noren niet zo raakt”, zegt Hazes.

“ We zorgen alleen dat het weer mogelijk wordt deze te trap gebruiken

Parkdirecteur Ina Johannesen

Norway is celebrating its Constitution Day and reconstructing the Nazi monument at **Ehrenfriedhof Ekeberg** – the biggest and most important Nazi grave yard during WWII where 3000 German soldiers were buried and Nazi ceremonies were held.

http://www.causes.com/causes/809264-save-ekeberg-forest-oslo-norway?query=Save+Ekeberg+forest+Oslo&rank=0&search_type=&utm_campaign=search

More information:

Marianne Sunde (mariasu@online.no)

Kari Jaquesson: (karijaq@gmail.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/bevarekebergskogen>

Our webpage with many links to Norwegian Press and more:

<http://folkeaksjonen.wordpress.com/>

May 16, 2013 OSLO